

Kunst und Kulinarisches

Nach der Vernissage besteht für alle Besucher und Besucherinnen Gelegenheit zum Mittagessen im Akademie-Restaurant Symposium.

Das Menü bietet ein reichhaltiges Salatbuffet, zwei Hauptspeisen zur Auswahl, eine davon vegetarisch, und einen köstlichen Nachtisch.
Preis: 12 Euro (6 Euro für Kinder).

Eine Anmeldung dafür ist unbedingt erforderlich.

Sekretariat Brigitte Engert
Tel.: 07164 79-342
Fax: 07164 79-5342
E-Mail: brigitte.engert@ev-akademie-boll.de

Hiermit melde ich zum Mittagessen an:

Person(en)

Anrede Frau Herr

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Kunst in der Akademie

Susanne Wolf
Pfarrerin und Studienleiterin
Tel.: 07164 79-218
Fax: 07164 79-5218
E-Mail: susanne.wolf@ev-akademie-boll.de

Ort der Ausstellung

Evangelische Akademie Bad Boll
Akademieweg 11
73087 Bad Boll
Tel.: 07164 79-0

Öffnungszeiten

Montag bis Samstag 9 bis 18 Uhr
Sonntag 9 bis 14 Uhr

Anreise**mit dem PKW**

über die Autobahn A 8 Stuttgart - München, Ausfahrt Aichelberg Richtung Bad Boll

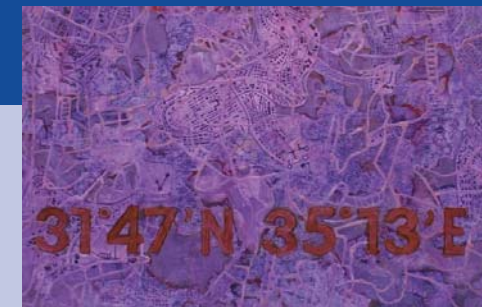
mit der Bahn

bis Göppingen. Ab ZOB mit dem Bus nach Bad Boll

Cristina Barroso

Vernissage und Ausstellung

14. Februar 2010
Evangelische Akademie Bad Boll



Cristina Barroso

wurde in São Paulo geboren, lebt und arbeitet in Stuttgart. Seit 1982 zeigt sie ihre Arbeiten in Einzel- und Gruppenausstellungen. Für ihre Collagen und Bildkompositionen verwendet sie Landkarten als Malgrund. Durch die Bearbeitung mit Wachs und Farbe werden die ursprünglichen Objekte und Flächen verborgen und erscheinen zugleich in neuer Gestalt. Sie studierte Philosophie und Geschichte an der Southern Illinois University und Malerei am San Francisco Art Institute. 1983 - 1992 hatte sie Ateliers in San Francisco, São Paulo, Mailand und Berlin; seit 1992 diverse Atelierstipendien, darunter: Helmut Baumann Stipendium (Göppingen), Aktionsforum Praterinsel (München), Villa Waldberta (Feldafing), Schloß Plüschow in Mecklenburg und The Center of Arts in Jerusalem.

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2009 Galerie Harthan, Stuttgart
Galerie Schüppenhauer, Köln
- 2008 SWR Galerie, Stuttgart
- 2003 Paço das Artes, São Paulo; Galerie Hartl, Tübingen
- 2001 IfA Galerie Stuttgart (mit Dani Eshet)
- 1999 Galerie Ruta Correa, Freiburg; Laboratorium Praterinsel, München
- 1998 Städtische Kunstsammlungen, Neue Galerie im Höhmann Haus, Augsburg
- 1996 Europäisches Patentamt, München
- 1994 Dortmunder Kunstverein, Dortmund; Pinacoteca do Estado, São Paulo
- 1993 Kunsthalle, Göppingen
- 1990 MASP, São Paulo; Galerie der Stadt Esslingen
- 1989 Galerie Rudolf Schoen, Berlin; Galeria São Paulo
- 1988 Galleria Circolo Bertold Brecht (mit Martinelli und Minelli), Mailand

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2009 Gross Gallery, Tel Aviv
- 2008 Sundaram Tagore Gallery, New York
- 2002 Galerie Schoen+Nalepa, Berlin
- 2000 Schloß Plüschow
Centro de Cultura La Beneficência, Valencia
- 1999 Ernst Museum, Budapest
- 1998 Museu de Arte Contemporânea, São Paulo
- 1997 Staatsgalerie Stuttgart
- 1996 Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro
- 1995 October Gallery, London
- 1992 »Sanart International«, Ankara
- 1991 »XXI Bienal Internacional de São Paulo«
mehr Infos unter: www.cristinabarroso.com

Vernissage

Zur Eröffnung der Ausstellung am Sonntag, 14. Februar 2010, um 11 Uhr, laden wir Sie herzlich ein in die Evangelische Akademie Bad Boll

Begrüßung

Susanne Wolf, Bad Boll

Einführung

Werner Meyer
Leiter der Kunsthalle, Göppingen

Musik

Zélia Fonseca, Frankfurt/Main
Gitarre, Gesang

Dauer der Ausstellung

14. Februar bis 28. März 2010

Titelbild

Jerusalem (Detail), Acryl und Collage auf Leinwand
80 x 80 cm, 2009



FAX 07164 79-5342

Evangelische Akademie Bad Boll

Sekretariat Brigitte Engert

Akademieweg 11

73087 Bad Boll