Fax Nr. 07164 79-5307

Akademie Bad Boll
Sekretariat Andrea Titzmann
Akademieweg 11
73087 Bad Boll

Anfragen
richten Sie bitte an die
Evangelische Akademie Bad Boll
Dr. Thilo Fitzner
Sekretariat: Andrea Titzmann
Telefon 07164-79-307
Telefax 07164-79-5307
andrea.titzmann@ev-akademie-boll.de

Tagungsnummer
50 11 16

Anmeldung
Ihre Anmeldung erbitten wir bis spätestens 1. August 2016. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung.

Kosten der Tagung
Tagungsgebühr 99,- €

Unterkunft und Verpflegung pro Person
im Einzelzimmer mit Dusche/WC 187,60 €
im Doppelzimmer mit Dusche/WC 161,- €
Teilnahme ohne Unterkunft und Frühstück, ansonsten Vollpension 81,40 €

In allen Preisen ist die gesetzliche Mehrwertsteuer enthalten. Kosten für nicht eingenommene Mahlzeiten können wir leider nicht erstatten. Geschäftsbedingungen siehe: www.ev-akademie-boll.de/agb

Tagungsort
Evangelische Akademie Bad Boll
Akademieweg 11
73087 Bad Boll
Telefon 07164 - 79 100

Als Haus der Evangelischen Landeskirche in Württemberg lädt die Akademie ein zum Gespräch über drängende Fragen der Gesellschaft. Mit ihren Aktivitäten will sie Gemeinsinn und Engagement in der Gesellschaft stärken und Antwortsuchenden Orientierung bieten. Sie ermutigt zu Klärungen im Geist christlicher Humanität und Toleranz. In ihrem Wirtschaften richtet sich die Akademie nach Kriterien der Nachhaltigkeit. Sie ist nach dem europäischen EMASplus-Standard zertifiziert.

Anreise
Mit dem PKW
Über die Autobahn A 8 Stuttgart-München, Ausfahrt Aichelberg, Weiterfahrt Richtung Göppingen, nach ca. 5 km rechts Abzweigung Bad Boll, nach ca. 300 m, zweite Einfahrt rechts zur Akademie.

Mit der Bahn
Bis Göppingen, ab ZOB (100 m links vom Bahnhofsgebäude), Bussteig K, Linie 20 nach Bad Boll, Haltestelle Evangelische Akademie/Reha-Klinik, Dauer ca. 25 min.

Theologie, Kultur, Bildung

Zielgruppe
Menschen, die sich für die Opern Wagners und für Querschnittfragen in Theologie und Theater interessieren

Tagungsleitung
Dr. Thilo Fitzner
Studienleiter, Theologe, Diplompädagoge, Oberstudienrat, Biblischer Archäologe, Seumeologe
Evangelische Akademie Bad Boll

Bildnachweis
© vladimirkolens, via Fotolia.com

Referent
Hans-Peter Hagedorn
Philosoph, Germanist, Historiker, Dozent in der Erwachsenenbildung in München, Gymnasiallehrer, Fachausbildung zum Fotografen, ausgewiesener Kenner Richard Wagners und seiner Musik., München

www.ev-akademie-boll.de

Programm

Richard Wagner
Die Meistersinger

5. bis 7. September 2016
Evangelische Akademie Bad Boll

Evangelische Akademie Bad Boll

Richard Wagner – Die Meistersinger

Mit seinen „Meistersingern" taucht Richard Wagner in die Kultur der Lutherzeit ein. Die Liebe des verarmtem Adeligen Walther von Stolzing zur Bürgerstochter Eva entfaltet sich in der Rahmenhandlung des Sängerwettstreits in der blühenden Reichsstadt Nürnberg. Der „Schuster und Poet dazu" Hans Sachs ist ebenfalls in Evchen verliebt, wie auch der beckmessernde Kunstrichter, der für deftigen Humor sorgt. In beiden zeigt sich insofern - bei allen Gegensätzlichkeiten eine Gemeinsamkeit: der „Johannistrieb", eine Art zweiter Liebesschub alternder Menschen. Der Ausbruch kaum zu bändigender Triebhaftigkeit in der Prügelszene der Johannisnacht stellt eine weitere, dionysische Komponente der ansonsten bürgerlich-gesitteten Gesellschaft der wohlhabenden Reichsstadt dar. Die historisch klar gezeichnete Szenerie steht in auffälligem Gegensatz zu den anderen dominant mythosbezogenen Werken Wagners. Heitere, realistisch gezeichnete Bürgerlichkeit ist Kennzeichen der Epoche des „poetischen Realismus", zu der dieses in ein komödienadäquates glückliches Ende auslaufende Opus Wagners zu zählen ist.

Zur Veranschaulichung und Urteilsbildung werden wir uns Ausschnitte aus verschiedenen Inszenierungen der Meistersinger (DVD) ansehen und diskutieren.

Montag, 5. September 2016

11:30 **Anreise und Einchecken**

12:30 **Mittagessen im Restaurant Symposion**

13:30 **Begrüßung und Einführung**
Dr. Thilo Fitzner

14:00 **Wagners Meistersinger im Kontext seiner Lebenssituation und seines Gesamtwerkes**
Hans-Peter Hagedorn

15:30 **Nachmittagskaffee/Tee mit Kuchen im Restaurant Symposion**

16:00 **Die historische Situation: Der Meistersang in der mittelalterlich-frühneuzeitlichen Reichsstadt Nürnberg, soziale und poetologische Perspektiven**

18:30 **Abendessen im Restaurant Symposion**

19:30 **Vergleich unterschiedlicher Meistersinger-Inszenierungen (DVD)**

Dienstag, 6. September 2016

08:00 **Andacht**

08:20 **Frühstück**

09:00 **Die personale Komödienkonstellation im bürgerlichen Handlungsrahmen, angereichert mit dionysisch-erotischen Komponenten**

10:30 **Pause mit Kaffee/Tee im Café Heuss**

11:00 **Sixtus Beckmesser und Hans Sachs – zwei Figuren im Vergleich**

12:30 **Mittagessen im Restaurant Symposion**

14:30 **Richard Wagner und sein alter ego Hans Sachs: Die Konstruktion der existentiellen und poetologischen Mitte**

16:00 **Nachmittagskaffee/Tee mit Kuchen im Restaurant Symposion**

16:30 **Walther von Stolzings Lieder – Lyrische Texte als work in progress – der Festwiesentriumph des Dichters mit seinem Preislied**

18:30 **Abendessen im Restaurant Symposion**

19:30 **Vergleich unterschiedlicher Meistersinger-Inszenierungen (DVD)**

Mittwoch, 7. September 2016

08:00 **Andacht**

08:20 **Frühstück**
bitte anschließend Zimmer räumen

09:15 **Ein deutsche Exempel: Die Rezeptionsgeschichte der Meistersinger von der Errichtung der ästhetischen Utopie zur Vereinnahmung als Nationaloper des deutschen Volkes**

10:30 **Pause mit Kaffee/Tee im Café Heuss**

11:00 **Die Schlussszene (Festwiese) der Oper in der historischen und aktuellen Diskussion**
Soziale Integration des Künstlers, Vorrang des Künstlerischen vor dem Politischen, Gefahr des Chauvinismus

12:30 **Mittagessen im Restaurant Symposion und Ende der Tagung**

Was möchten Sie in diesem Seminar unbedingt erfahren? Bitte unbedingt ausfüllen. Bedingung für die Teilnahme!

Richard Wagner – Die Meistersinger

5. bis 7. September 2016 – Tagungsnummer 50 11 16

Anrede ☐ Frau ☐ Herr

Name, Vorname

Straße (privat)

PLZ, Ort (privat)

E-Mail Telefon

Beruf

Institution/Verband

Schulart

Rechnungsstellung an ☐ **Institution** ☐ **privat (siehe oben)**

Anreisetag Abreisetag

Anreise mit ☐ PKW ☐ öffentlichen Verkehrsmitteln

☐ Tagung und Einzelzimmer mit Du/WC, Vollpension

☐ Tagung und Zweibettzimmer mit Du/WC, Vollpension

☐ Tagung und Mahlzeiten (ohne Übernachtung und Frühstück)

☐ Ich benötige ein behindertengerechtes Zimmer

☐ Zweibettzimmer mit
(nur möglich, sofern entsprechende Anmeldung vorliegt)

Geburtsdatum

Datum, Unterschrift

☐ Ich bin einverstanden, dass die Evangelische Akademie Bad Boll mich per E-Mail über ihre Veranstaltungen informiert. Diese Einwilligung kann jederzeit widerrufen werden.

Ihr Interesse