



# TÖNE DER KLASSIK in bad boll

Rehaklinik Bad Boll Am Kurpark 1 73087 Bad Boll

Sonntag, 25. September 2016, 19.00 Uhr

Carl Phillip Stamitz  
(1745-1801) Streichquartett Op. 4 in F-Dur, 1.Satz Allegro Assai.

Johann Strauss  
(1825-1899) Ouvertüre zur Operette "Die Fledermaus"

Tomaso Antonio Vitali  
(1663-1745) Chaconne in g-moll  
für Violine/Mandoline und Orchester

Carl Jenkins  
(\*1944) Palladio

Luigi Boccherini  
(1743-1805) Fandango  
Quintett für Streicher, Gitarre & Kastagnietten  
Nr. 4 in D-Dur (G. 448)

*Pause - Herzliche Einladung zu Pausengetränken im Erdgeschoß*

Isaac Albeniz (arr.Raziel Mahatsri) Asturias

Yemenitische Lieder Solistin: Hila Tam

Manuel De Falla  
(1876-1946) Spanischer Tanz

Hava Albershtein  
(\*1947) "Smiles" Solistin: Maya Bernadski

Mordechai Zeira  
(1905-1968) "Ma omrot eynaich" (Was ihre Augen sagen)

Pablo de Sarasate  
(1844-1908) Navarra (op. 33)  
Tango La Cumparsita aus: Zigeunerweisen op.20

Astor Piazzolla  
(1921-1992) Libertango

Conductor - Adiel Shmit.

Wir erbitten einen Kostenbeitrag von 15€, Schüler und Studenten 7€.

Möchten Sie regelmäßig über die Konzerte informiert werden?

Senden Sie einfach eine Mail an [rothaupt@toene-der-klassik.de](mailto:rothaupt@toene-der-klassik.de)

Herzliche Einladung zum nächsten Konzert am Sonntag, 8. Oktober 2016, 19.00 Uhr

**VerQuer**, Crossover von Barock bis Jazz mit vier Querflöten

**Das Israel Plectrum Orchester gilt als eines der besten Zupforchester in der Welt. Es wurde oft in Radio- und Fernsehsendungen in Israel und im Ausland gesendet. Israels bedeutendste Dirigenten waren tief beeindruckt von der Leistung des Orchesters, darunter Zubin Mehta, der herausragende Dirigent des Israeli Philharmonic Orchestra oder Yoel Levi, dem Leiter des Atlanta Symphonic Orchestra, welcher der Meinung ist, dass dieses Orchester die besten Bühnen der Welt mit seiner Musik ehrt.**

**Das Orchester spielte verschiedentlich als Gast der Italienischen Mandolinenvereinigung, daneben in Frankreich, Deutschland, Dänemark, Schweden, Norwegen, Bulgarien, Polen, Großbritannien und den Vereinigten Staaten. Es trat in der Queen Elizabeth Hall in London im Rahmen einer Sendung des BBC auf und in einem gemeinsamen Konzert mit dem Alabama Symphonic Orchestra. Das größte Mandolinenfestival der Welt – hier Im Schwabenland - in Bruchsal wurde von dem Israel Plectrum Orchester eröffnet!**

The orchestra currently consists of thirty four players, the orchestra's conductor, Maestro Moti Schmidt who was the head of the violin and mandolin department at the prestigious Jerusalem Academia of Music and Dance, is today a member of the university's senior faculty.

Throughout its years of activity the Israeli Plectrum orchestra has gained great success in Israel and abroad, for its wonderful quality of clear and harmonious sound and for its rich and varied repertoire which integrates classical music of all times, international folk music and traditional Yemeni music. Today it is considered one of the best string orchestras in the world.

The orchestra has appeared many times on radio and television shows in Israel and abroad, it recorded many compositions and opened Israel's most considered festivals. The orchestra holds a traditional concert at the Music Academy in Jerusalem every year.

Israel's greatest conductors were deeply impressed with the orchestra's music, among them Maestro Zubin Mehta, the distinguished Maestro of the Israeli Philharmonic Orchestra; Maestro Yoel Levi, the conductor of the Atlanta Symphonic Orchestra, and a leading conductor of the Israeli Philharmonic who announced that such an orchestra will honor the world's best stages with its music.

And indeed the orchestra holds a concert tour abroad almost every year. The orchestra played a few times in Italy as a guest of the Italian Mandolin Federation at the international festival that takes place at Vittorio Veneto, and was the guest of the International Italian Mandolin Academy in Savona. The orchestra also played in many countries such as France, Germany, Denmark, Sweden, Norway, Bulgaria, Poland, Britain and the United States.

The orchestra also played in the Queen Elizabeth Hall in London, on the BBC Bristol broadcasting, in a joint concert with the Alabama Symphonic Orchestra and with the Israeli Philharmonic Orchestra.

On 2008, the orchestra opened the international festival of music in Poland.

On 2009, it opened the international festival of string instruments at Remiremont France.

And on 2010, the orchestra opened the largest international festival in the world for string instruments, here at Baden Wurttemberg Bruchsal.